

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Вятский государственный университет»

Институт гуманитарных и социальных наук  
Факультет филологии и медиакоммуникаций

Проректор по образованию  
\_\_\_\_\_ С. В. Никулин  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Дополнительная профессиональная программа –  
программа повышения квалификации  
«ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО:  
МЕТОДИЧЕСКИЕ И ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ»**

Киров

2021

1

# **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации «Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты» (далее ДПП) – предназначена для иностранных слушателей и реализуется на русском языке как иностранном.

ДПП направлена на повышение как речевой компетенции иностранцев (повышение уровня владения русским языком), так и совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

## **1.3. Общая характеристика дополнительной профессиональной программы**

Цель обучения – повышение речевой компетенции иностранцев (повышение уровня владения русским языком), совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Основные задачи обучения:

1. Совершенствование навыков владения русским языком как иностранным.
2. Знакомство преподавателей с инновационными технологиями и методами преподавания русского языка как иностранного.
3. Стимулирование творческой активности педагогов-русистов в освоении и внедрении в образовательный процесс современных форм, методов, способов, приёмов обучения.
4. Расширение международного научно-методического сотрудничества между преподавателями-русистами.
5. Развитие всесторонних связей с иностранными образовательными организациями с целью укрепления международного престижа России.

Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных технологий.

Срок освоения программы – 180 часов.

	Лекции, практические занятия	Самостоятельная работа	Зачёт
Заочная форма обучения с применением ДОТ	120	26	4
Очная форма обучения	24	6	
<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>4</b>

По итогам обучения слушатель получает удостоверение о повышении квалификации установленного образца или справку об обучении (для обучающихся, которые не имеют среднего профессионального или высшего образования).

#### **1.4. Категория слушателей программы и требования к их уровню подготовки**

Категории слушателей программы:

1. Педагогические работники организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Слушатель по дополнительной профессиональной программе «Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты» должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету (с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности), либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

2. Студенты, получающие среднее профессиональное (техникум, колледж, училище, профессиональный лицей) или высшее (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура, ординатура и др. в институте, университете или академии) образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету (с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности).

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Учебный план дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты»**

№ в соответствии с последовательностью изучения	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	ЧАСОВ						Контроль	Форма промежуточной аттестации/итоговой
		Трудоемкость, всего	из них аудиторных				Самостоятельная		
			Лекции	Практические занятия	Консультации	Всего аудиторных			
1	Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты	176	86	58		144	32		
2	Зачет	4			2			2	зачет
	<b>Всего часов</b>	<b>180</b>							

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**1. Календарный учебный план дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты» (Республика Узбекистан)**

Общий срок теоретического обучения	Срок дистанционного обучения	Срок очного обучения	Итоговая аттестация
с 15.10.2021 по 13.11.2021	с 15.10.2021 по 06.11.2021	с 10.11.2021 по 13.11.2021	следующая дата после окончания общего срока теоретического обучения

**2. Календарный учебный план дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Преподавание русского языка как иностранного: методические и лингвистические аспекты» (Республика Таджикистан)**

Общий срок теоретического обучения	Срок дистанционного обучения	Срок очного обучения	Итоговая аттестация
с 15.10.2021 по 18.11.2021	с 15.10.2021 по 06.11.2021	с 15.11.2021 по 18.11.2021	следующая дата после окончания общего срока теоретического обучения

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**1. Учебно-тематический план**

№ п/п	Основные разделы и темы учебной дисциплины	Часы		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	
<i>Заочный этап обучения с применением дистанционных образовательных технологий</i>				
	<b>Модуль 1. «Инновационно-педагогический»</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>1</b>	<b>Образование будущего: что, как и почему изменится в образовании в ближайшие несколько лет</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
1.1	Мировые образовательные тренды	2		
1.2	Ключевые компетенции и новая грамотность обучающегося	2	2	1
1.3	Педагог XXI века: модель профессиональной компетентности современного преподавателя	2	2	1
	<b>Модуль 2. «Методический»</b>	<b>50</b>	<b>36</b>	<b>18</b>

<b>2</b>	<b>Методы и технологии преподавания русского языка как иностранного</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>7</b>
2.1	Педагогические инновации и тенденции в преподавании РКИ	2	2	1
2.2	Обучение фонетике русского языка как иностранного	2	2	1
2.3	Этапы работы с лексикой при обучении русскому языку как иностранному	2	2	1
2.4	Подходы и методы преподавания грамматики	2	2	1
2.5	Методика обучения орфографии	2	2	1
2.6	Формирование пунктуационных умений	2	2	1
2.7	Обучение речевой деятельности на русском языке	2	2	1
<b>3</b>	<b>Пути совершенствования читательской грамотности</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
3.1	Читательская грамотность: теоретические основания, признаки и функции проявления читательской грамотности. Стратегии работы с информацией в условиях глобальной цифровизации и информационного потока	2	2	1
3.2	Пути, способы, стратегии работы с информацией с целью формирования читательской грамотности. Чтение как труд и творчество. Чтение научно-популярного текста	2		
3.3	Читательская грамотность при работе с публицистическими текстами. Выбор и мотивация, оформление тезисов, работа с афоризмами, создание эссе		2	1
3.4	Тактики работы с информацией и текстами разной природы. Тексты новой природы, способы их чтения и создания. Инфографика и её возможности	2		
3.5	Чтение художественных произведений. Особенности и возможности восприятия. Анализ поэтического текста по лестнице смыслов. Сравнительный анализ стихотворений. «Стихи про меня» как технология. Алгоритм выявления читательского восприятия		2	1

3.6	Технология портфолио как способ совершенствования читательской грамотности: от теории к практике. Читательские дневники, отзывы, рецензии, афиши прочитанных книг	2		
<b>4</b>	<b>Формы контроля, учёта и оценки компетенций обучающихся</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
4.1	Виды, методы и формы контроля знаний учащихся	2		
4.2	Теория и практика лингводидактического тестирования	2		
4.3	«Паспорт компетенций»: новая система оценки знаний		2	1
<b>5</b>	<b>Повышение уровня владения русским языком как иностранным во внеурочной деятельности</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
5.1	Внеурочная деятельность в обучении русскому языку. Содержание и формы внеурочной деятельности по русскому языку	2	2	1
5.2	Игры по русскому языку как иностранному	2	2	1
5.3	Квиз-технологии во внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному	2		
5.4	Лингвистические квесты	2		
5.5	Виртуальные экскурсии, конкурсы, игры. Ведение образовательного аккаунта в инстаграмме, телеграме, тик-токе как инновационная форма внеурочной деятельности	2	2	1
5.6	Кружок как форма внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному. Исследовательская и проектная деятельность по русскому языку как иностранному в рамках кружка	2	2	1
5.7	Газеты, журналы как формы внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному	2		
5.8	Тематические вечера	2	2	1
5.9	Дни, неделя, декада русского языка, конференция	2	2	1
<b>6</b>	<b>Технологии работы с одаренными детьми и подготовка их к олимпиадам</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

6.1	Коммуникативный интеллект и детско-юношеская одарённость	2	2	1
6.2	Формы и виды углублённой и олимпиадной подготовки учащихся	2		
6.3	Типология заданий олимпиад	2		
	<b>Модуль 3. «Лингвистический»</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
<b>7</b>	<b>Активные процессы в современном русском языке</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>
7.1	Активные процессы в русском языке как результат его закономерного исторического развития	2	2	1
7.2	Активные процессы в фонетике	2	2	1
7.3	Активные процессы в словообразовании	2	2	1
7.4	Активные процессы в лексике	2	2	1
7.5	Активные процессы в грамматике	2	2	1
7.6	Активные процессы в русской коммуникации	2	2	1
<i>Очный этап обучения</i>				
	<b>Модуль 4. «Проектно-образовательный интенсив»</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>8</b>	<b>Мастерская совершенствования читательской грамотности «Чтение с увлечением»</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
8.1	Читательский семинар как способ освоения читательской грамотности. Освоение алгоритма читательской самостоятельной работы	2		
8.2	Мастерские ценностных ориентаций как способ формирования читательской грамотности. Мастерская творческого чтения «Что такое счастье, это каждый понимал по-своему»	2		
8.3	Мастерская творческого письма «Что я люблю и не люблю». Погружение в атмосферу читательского полилога, формирование умения выбирать, осознавать и использовать прочитанные тексты	2		
8.4	Технология обобщения и систематизации знаний «Список» как применение опыта функциональной грамотности	2		

8.5	«Уроки чтения» А. Гениса. Демонстрация опыта функционального чтения с помощью учебной презентации на занятии в режиме индивидуального образовательного маршрута	2		
8.6	Проектная деятельность как путь формирования читательской грамотности. Атласы проектов. Всероссийские и региональные проекты по организации чтения	2		
8.7	Итоговая учебная конференция «Пути совершенствования читательской грамотности» как творческая форма оценки достижения результатов		2	2
<b>9</b>	<b>Тренинг «Коммуникативная культура преподавателя РКИ»</b>	<b>4</b>		<b>1</b>
9.1	Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности педагога	2		1
9.2	Визуальные коммуникации, инфоргафика и дизайн информации в деловом общении	2		
<b>10</b>	<b>Мастер-класс «Изменения в современном русском речевом поведении»</b>	<b>2</b>		<b>1</b>
<b>11</b>	<b>Эдьютон «Мировые педагогические практики обучения РКИ: сохранение традиций и внедрение инноваций»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>

### 3. Краткое содержание учебной дисциплины

#### Модуль 1. «Инновационно-педагогический»

##### Раздел 1. Образование будущего: что, как и почему изменится в образовании в ближайшие несколько лет

##### Тема 1.1. Мировые образовательные тренды

Образовательные тренды. Bite-size learning вместо учебы от звонка до звонка. Смешанное обучение. Принципы и модели смешанного обучения. Перевернутый класс как модель смешанного обучения. Микрообучение. Область применения микрообучения в образовательном процессе. Инструменты создания микрокурсов. Кооперативное и

коллоборативное обучение: особенности, принципы, способы. Образовательный флешмоб как форма организации учебной деятельности.

### **Тема 1.2. Ключевые компетенции и новая грамотность обучающегося**

Компетентностный подход в образовании. Функции компетенций в обучении. Ключевые компетенции учащихся: понятие и виды. Формирование ключевых компетенций на уроке. Методы педагогических измерений уровня ключевых компетенций. Проектная деятельность на уроках как средство формирования ключевых компетенций учащихся.

### **Тема 1.3. Педагог XXI века: модель профессиональной компетентности современного преподавателя**

Педагогическая деятельность, сущность, структура, виды. Саморазвитие и самообразование педагога. Личность педагога. Характеристика основных личностных качеств педагога. Педагог в структуре межличностных отношений. Профессиональные качества педагога. Требования к уровню профессиональной подготовки. Культура педагогического мышления и деятельности. Изучение, обобщение и распространение педагогического опыта. Основные формы представления педагогического опыта. Понятие «портфолио». Структура портфолио педагога. Требования к содержанию «портфолио» педагогического опыта.

## **Модуль 2. «Методический»**

### **Раздел 2. Методы и технологии преподавания русского языка как иностранного**

#### **Тема 2.1. Педагогические инновации и тенденции в преподавании РКИ**

Цели и задачи дисциплины. Русский язык как учебный предмет. Некоторые теоретические сведения: язык и речь, связная речь, устная и письменная речь. Методика РКИ. Содержание обучения РКИ, его компоненты: 1) материал обучения (языковой, речевой), 2) знания, 3) навыки, 4) умения, 5) темы, 6) ситуации общения, 7) тексты. Категории методики РКИ. Терминология методики преподавания языков. Общедидактические принципы обучения РКИ; принципы оценки знаний учащихся. Госстандарты ТРКИ (Элементарный, 1–4 уровни). Энциклопедия новых форматов образования.

## **Тема 2.2. Обучение фонетике русского языка как иностранного**

Проблемы обучения фонетике русского языка на разных этапах подготовки иностранных учащихся. Характеристика ритмической организации русского слова и интонации русской речи. Приёмы формирования фонетических навыков на русском языке как иностранном. Приёмы постановки и закрепления трудных русских звуков. Правила произношения в рамках современной орфоэпической нормы.

## **Тема 2.3. Этапы работы с лексикой при обучении РКИ**

Лексическая система русского языка в аспекте педагогической лингвистики. Этапы работы над лексикой на уроке русского языка как иностранного. Средства обучения лексике. Активный и пассивный словарный запас. Другие пласты лексики. Формы обучения фразеологии. Лингвистические словари разных типов.

## **Тема 2.4. Подходы и методы преподавания грамматики**

Трудности грамматики. Обучение разным частям речи. Обучение словосочетаниям и разным моделям предложений. Специфика, достоинства и ограничения различных методов при изучении грамматики. Принципы отбора и изучения грамматического материала. Средства обучения грамматике. Формы, виды и функции контроля в процессе обучения грамматике РКИ.

## **Тема 2.5. Методика обучения орфографии**

Роль и место орфографии в системе обучения русскому языку как иностранному. Группировка орфограмм в соответствии с принципами русской орфографией. Типы заданий по формированию орфографической грамотности.

## **Тема 2.6. Формирование пунктуационных умений**

Принципы русской пунктуации как основа формирования пунктуационных умений учащихся. Приёмы работы по пунктуации на уроках русского языка как иностранного. Активизация учебной деятельности при изучении пунктуации. Пунктуационный разбор на уроках русского языка как иностранного.

## **Тема 2.7. Обучение речевой деятельности на русском языке**

Речевая деятельность как аспект обучения. Виды речевой деятельности: общая характеристика. Аудирование как вид речевой деятельности. Психологические основы

аудирования. Задачи обучения аудированию. Типы заданий при обучении аудированию. Говорение как вид речевой деятельности. Психологические основы говорения. Задачи обучения говорению. Виды речи: монолог и диалог. Типы упражнений при обучении говорению. Чтение как вид речевой деятельности. Обучение технике чтения. Виды чтения. Типы упражнений при обучении чтению. Письмо как вид речевой деятельности и средство обучения. Обучение технике письма. Обучение письменной речи. Типы упражнений при обучении письму.

### **Раздел 3. Пути совершенствования читательской грамотности**

#### **Тема 3.1. Читательская грамотность: теоретические основания, признаки и функции проявления читательской грамотности**

Читательская грамотность: теоретические основания, признаки и функции проявления читательской грамотности. Стратегии работы с информацией в условиях глобальной цифровизации и информационного потока.

#### **Тема 3.2. Чтение научно-популярного текста**

Пути, способы, стратегии работы с информацией с целью формирования читательской грамотности. Чтение как труд и творчество. Чтение научно-популярного текста.

#### **Тема 3.3. Читательская грамотность при работе с публицистическими текстами**

Читательская грамотность при работе с публицистическими текстами. Выбор и мотивация, оформление тезисов, работа с афоризмами, создание эссе.

#### **Тема 3.4. Тактики работы с информацией и текстами разной природы**

Тактики работы с информацией и текстами разной природы. Тексты новой природы, способы их чтения и создания. Инфографика и её возможности.

#### **Тема 3.5. Чтение художественных произведений**

Чтение художественных произведений. Особенности и возможности восприятия. Анализ поэтического текста по лестнице смыслов. Сравнительный анализ стихотворений. «Стихи про меня» как технология. Алгоритм выявления читательского восприятия.

#### **Тема 3.6. Технология портфолио как способ совершенствования читательской грамотности**

Технология портфолио как способ совершенствования читательской грамотности: от теории к практике. Читательские дневники, отзывы, рецензии, афиши прочитанных книг.

#### **Раздел 4. Формы контроля, учёта и оценки компетенций обучающихся**

##### **Тема 4.1 Виды, методы и формы контроля знаний учащихся**

Функции учебного контроля. Виды контроля: предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль. Формы контроля знаний и умений: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная. Методы контроля: устный опрос, письменные работы, зачёты, тесты и пр. Типы контроля: внешний контроль, взаимоконтроль, самоконтроль. Средства контроля. Требования, предъявляемые к контролю в обучении.

##### **Тема 4.2 Теория и практика лингводидактического тестирования**

Национальная система тестирования по русскому языку как элемент реализации языковой политики РФ. Основы лингводидактического тестирования: базовые понятия и общие вопросы конструирования теста и тестовых заданий. Характеристика формата и процедура проведения сертификационного экзамена по русскому языку для получения гражданства РФ.

##### **Тема 4.3 «Паспорт компетенций»: новая система оценки знаний**

Новые методы и технологии оценивания, которые позволяют оценить предметные знания, креативные, коммуникативные, социальные и пр. способности на основе анализа образовательной деятельности обучающегося, его поведения в соцсетях, биофидбэка и т. д. Составление цифрового «паспорта компетенций».

#### **Раздел 5. Повышение уровня владения русским языком как иностранным во внеурочной деятельности**

##### **Тема 5.1. Внеурочная деятельность в обучении русскому языку. Содержание и формы внеурочной деятельности по русскому языку**

Понятие «внеурочная деятельность», виды внеурочной деятельности. Особенности внеурочной деятельности по русскому языку, цели и задачи, принципы организации. Содержание внеурочной деятельности. Классификация форм (по способу подачи языкового материала: устные и письменные, по частоте проведения: разовые и регулярные, по

количеству участников: индивидуальные, групповые, массовые, по степени новизны: традиционные и инновационные).

### **Тема 5.2. Игры по русскому языку как иностранному**

Задачи игр. Виды игр. Примеры некоммунитивных (кто больше, пинг-понг, найди слово и др.), предкоммуникативных (найди отличие, кто это?, цепочка и др.) и коммуникативных (ролевые этюды, дискуссии с заданными ролями, интервью и др.) игр. Настольные игры по русскому языку: виды (карточки, ходилки, домино и др.) и примеры (словодел, эрудит, путешествие по Грамматике, синтаксическое домино и др.) настольных игр, шаблоны для изготовления настольных игр.

### **Тема 5.3. Квиз-технологии во внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному**

Методические принципы использования технологии квизов, описание, организация квизов, примеры квизов.

### **Тема 5.4. Лингвистические квесты**

Виды и структура квестов.

### **Тема 5.5. Виртуальные экскурсии, конкурсы, игры. Ведение образовательного аккаунта в инстаграмме, телеграме, тик-токе как инновационная форма внеурочной деятельности**

Использование ресурсов Интернета во внеурочной деятельности по русскому языку. Виртуальные экскурсии, конкурсы, игры. Ведение образовательного аккаунта в инстаграмме, телеграме, тик-токе как инновационная форма внеурочной деятельности.

### **Тема 5.6. Кружок как форма внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному**

Исследовательская и проектная деятельность по русскому языку как иностранному в рамках кружка.

### **Тема 5.7. Газеты, журналы как формы внеурочной деятельности по русскому языку как иностранному**

Особенности учащихся, вовлекаемых в групповую работу по изготовлению газет, журналов. Организация работы учащихся. Лэпбук как средство активации творческой деятельности по русскому языку.

### **Тема 5.8. Тематические вечера**

Принципы организации и подготовки тематических вечеров, их виды. Духовно-нравственное воспитание учащихся, раскрытие культурного кода русского языка. Театрализованные постановки

### **Тема 5.9. Дни, неделя, декада русского языка, конференция**

Особенности подготовки массовых форм внеурочной деятельности. Организация и содержание дней, недель, декад русского языка.

## **Раздел 6. Технологии работы с одаренными детьми и подготовка их к олимпиадам**

### **Тема 6.1. Коммуникативный интеллект и детско-юношеская одарённость**

Коммуникативный интеллект. Виды коммуникаций: вербальная и невербальная. Основные инструменты коммуникаций. Одаренность: понятие и виды. Основные современные концепции одаренности. Формы и виды одаренности: академическая, математическая, литературная, творческая, интеллектуальная, лидерская одаренность. Формы проявления одаренности. Общие особенности одаренных детей. Индивидуально-психологические особенности. Методики и технологии обучения и воспитания одаренных обучающихся. Подготовка учителя к работе с одаренными детьми.

### **Тема 6.2. Формы и виды углублённой и олимпиадной подготовки учащихся**

Система подготовки участников олимпиад: базовая школьная подготовка по предмету; подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, курсы по выбору); самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.); целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования. Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера. Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

### **Тема 6.3. Типология заданий олимпиад**

Основные типы олимпиадных заданий: группа заданий на умение работать с информационными ресурсами; задания по обработке и интерпретации информации; тестовые задания. Технология составления олимпиадных заданий. Виды дистанционных олимпиад: турниры, викторины, олимпиады-тестирования, эвристические олимпиады. Преимущества дистанционных конкурсов и олимпиад. Интернет-ресурсы для проведения олимпиады.

### **Модуль 3. «Лингвистический»**

#### **Раздел 7. Активные процессы в современном русском языке**

##### **Тема 7.1. Активные процессы в русском языке как результат его закономерного исторического развития**

Внутриязыковые и внеязыковые факторы развития языка. Внутренние законы развития языка и их влияние на русский язык начала XXI века. Основные социально-политические факторы, оказывающие влияние на современный русский язык. Оценка языковых изменений российским обществом.

##### **Тема 7.2. Активные процессы в фонетике**

Изменения в области орфоэпии и стилей произношения. Изменения в области ударения и интонации.

##### **Тема 7.3. Активные процессы в словообразовании**

Антропоцентризм современного русского словообразования. Отражение в словопроизводстве актуальных проблем российского общества. Продуктивные модели словообразования. Словообразование узואальное и неузуальное.

##### **Тема 7.4. Активные процессы в лексике**

Изменения в словарном составе и сочетаемости. Словари актуальной лексики. Метафоры в современной речи. Эвфемизация современной речи. Явление политкорректности. Огрубление современной речи. Мат как крайняя степень огрубления речи. Внутренние заимствования современной речи (из диалектов, просторечия, жаргонов). Внешние заимствования современной речи (из иностранных языков).

##### **Тема 7.5. Активные процессы в грамматике**

Изменения в области морфологии (на примере имён существительных и глаголов).  
Изменения в области синтаксиса (построение словосочетаний и предложений).

### **Тема 7.6. Активные процессы в русской коммуникации**

Мобильная связь, Интернет, социальные сети и их влияние на коммуникацию. Информативность и экспрессивность как главные признаки современной русской коммуникации.

## **Модуль 4. «Проектно-образовательный интенсив»**

### **Раздел 8. Мастерская совершенствования читательской грамотности «Чтение с увлечением»**

#### **Тема 8.1. Читательский семинар как способ освоения читательской грамотности. Освоение алгоритма читательской самостоятельной работы**

#### **Тема 8.2. Мастерские ценностных ориентаций**

Мастерские ценностных ориентаций как способ формирования читательской грамотности. Мастерская творческого чтения «Что такое счастье, это каждый понимал по-своему».

#### **Тема 8.3. Мастерская творческого письма**

Мастерская творческого письма «Что я люблю и не люблю». Погружение в атмосферу читательского полилога, формирование умения выбирать, осознавать и использовать прочитанные тексты.

#### **Тема 8.4. Технология обобщения и систематизации знаний «Список»**

Технология обобщения и систематизации знаний «Список» как применение опыта функциональной грамотности.

#### **Тема 8.5. «Уроки чтения» А. Гениса**

«Уроки чтения» А. Гениса. Демонстрация опыта функционального чтения с помощью учебной презентации на занятии в режиме индивидуального образовательного маршрута.

## **Тема 8.6. Проектная деятельность как путь формирования читательской грамотности**

Проектная деятельность как путь формирования читательской грамотности. Атласы проектов. Всероссийские и региональные проекты по организации чтения.

## **Тема 8.7. Итоговая учебная конференция «Пути совершенствования читательской грамотности» как творческая форма оценки достижения результатов**

Итоговая учебная конференция «Пути совершенствования читательской грамотности» как творческая форма оценки достижения результатов.

## **Раздел 9. Тренинг «Коммуникативная культура преподавателя РКИ»**

### **Тема 9.1. Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности педагога**

Язык, профессиональная культура и эффективная межкультурная коммуникация. Российский национальный код в межкультурной коммуникации: национально-культурная специфика речевого и неречевого общения россиян. Межкультурные различия в сфере деловой коммуникации. Межкультурная коммуникация и управление. Особенности межкультурных коммуникаций в сети Интернет.

### **Тема 9.2. Визуальные коммуникации, инфорграфика и дизайн информации в деловом общении**

Инструменты визуальных коммуникаций. Восприятие цвета, формы, света, символов. Методы влияния на состояние человека через зрительные стимулы. Система визуальных коммуникаций учреждения. Структура паспорта фирменного стиля организации. Дизайн-позиционирование бренда. Презентация как инструмент бизнес-успеха: как завоевать аудиторию с помощью эффективной презентации.

## **Раздел 10. Мастер-класс «Изменения в современном русском речевом поведении»**

Изменения в области произношения, словообразования, в морфемике, морфологии, синтаксисе, графическом написании слов.

## **Раздел 11. Эдьютон «Мировые педагогические практики обучения РКИ: сохранение традиций и внедрение инноваций»**

Продвинутый методический семинар по преподаванию русского языка как иностранного, направленный на совершенствование профессиональных компетенций преподавателей-русистов в области русского языка как иностранного.